

A Influência das Mídias de Massa na Consciência Nacional Uma Visão Amparada na Teoria do Workspace Global de Consciência

Ricardo Gudwin
DCA-FEEC-UNICAMP

gudwin@unicamp.br
<http://www.dca.fee.unicamp.br/~gudwin>

Arquitetura Blackboard

■ Sistema HearSay (1973)

- Reddy, D.R., Erman, L.D. and Neely, R.B. - "A model and a system for machine recognition of speech" - IEEE Trans. on Audio and Electrocoustics, AU-21, 1973, 229-238.

■ Sistema HearSay II (1975)

- Lesser, V.R., Fennell, R.D., Erman, L.D. and Reddy, D.R. - "Organization of the Hearsay-II speech understanding system" - IEEE Trans, on ASSP 2.3 (Jan, 1975) 11-23
- Lee D. Erman, Frederick Hayes-Roth, Victor R. Lesser, and D. Raj Reddy. The Hearsay-II speech-understanding system: Integrating knowledge to resolve uncertainty. Computing Surveys, 12(2):213-253, June 1980.

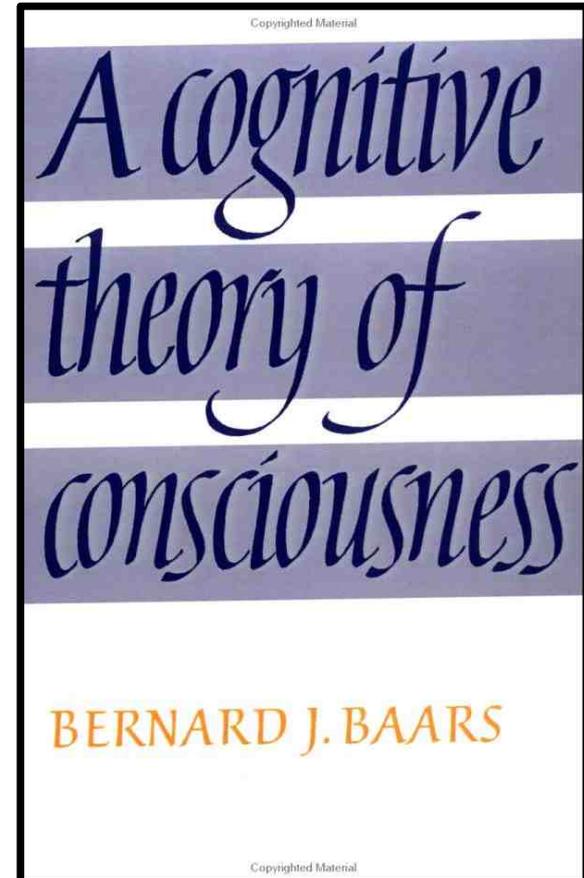
■ Arquitetura Blackboard

- Nii, H.P. - "The Blackboard Model of Problem Solving and the Evolution of Blackboard Architectures" AI Magazine Vol. 7 n. 2 (1986)

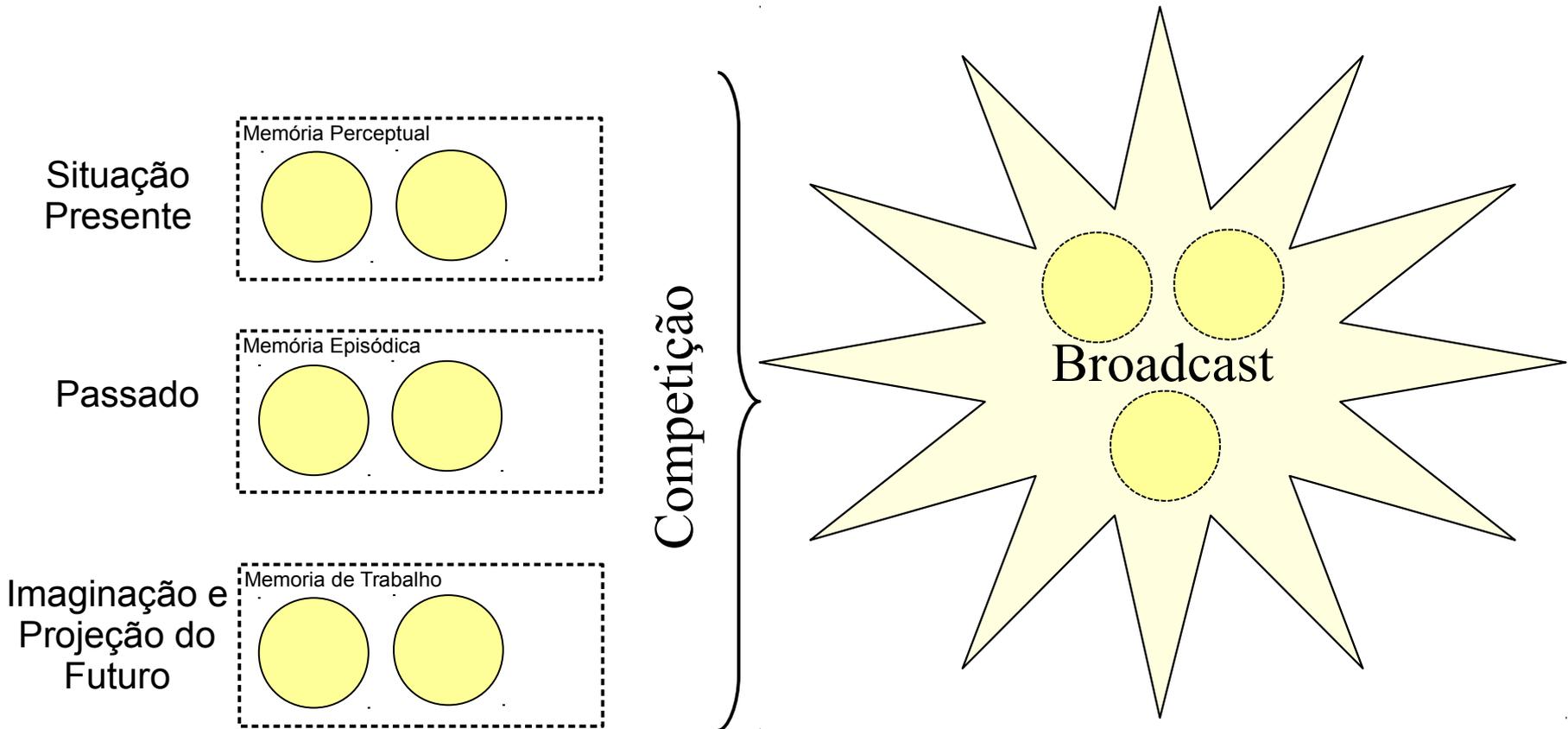
Bernard Baars (1988)

Teoria do Workspace Global

- Mecanismo da Consciência
 - Inspiração no mecanismo de Blackboard
 - Emergência de um fluxo sequencial (serial) e unificado de processamento em um sistema paralelo e assíncrono de processamento de informações, fruto da coordenação organizada entre processos
 - Gerado pela interação entre:
 - Competição
 - Broadcast

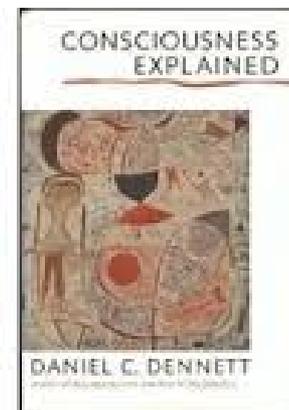


Competição e Broadcast



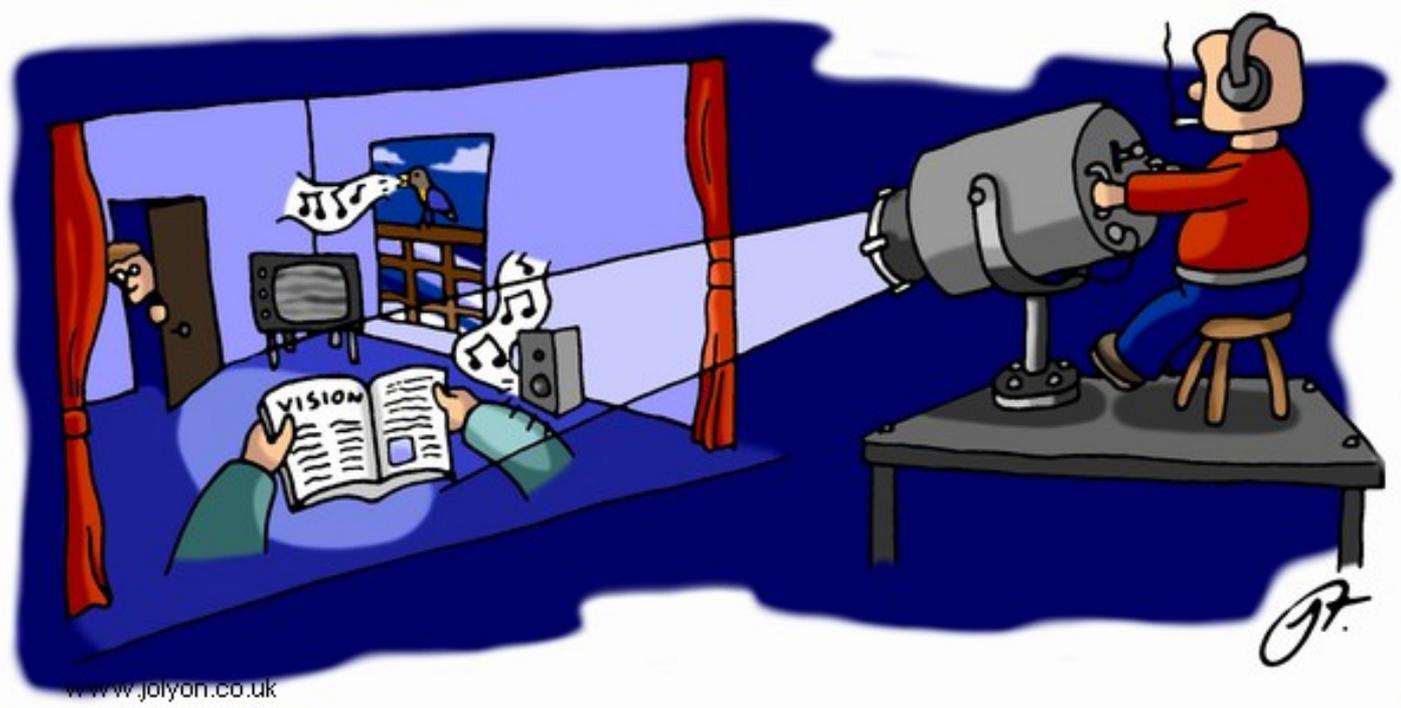
Consciência segundo Daniel Dennett

- **Consciousness Explained (1991)**
 - Pg. 210: “A Consciência humana em si ... pode ser melhor entendida como a operação de uma máquina virtual do tipo Von Neumann (serial) implementada em uma arquitetura paralela do cérebro que não foi desenhada para nenhuma dessas atividades”
 - Máquina serial virtual sobre um hardware paralelo
- **Paradigma Serial/Paralelo da Consciência**
 - Processamento Paralelo: Inconsciente
 - Fluxo Serial Emergente: Consciente
- **Máquina Virtual**
 - Mecanismo de Consciência
 - Mecanismo de Baars seria uma possível implementação dessa máquina virtual

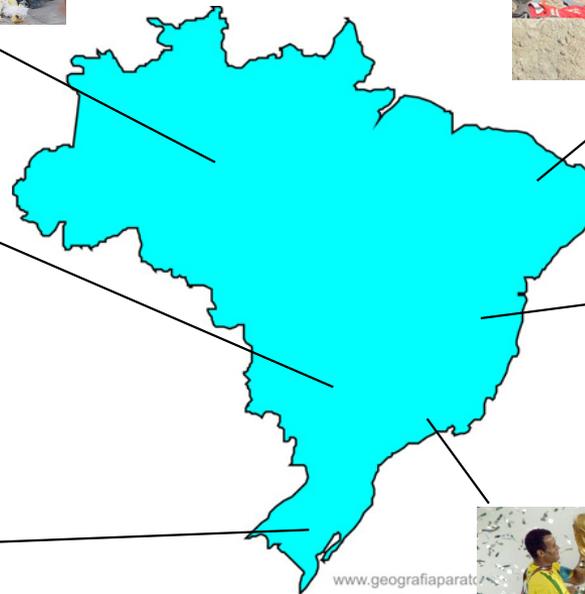


Teoria do Workspace Global: Metáfora do Teatro Interativo

- Metáfora do teatro interativo



Uma Nova Metáfora: A Metáfora das Mídias de Massa



www.geografiaparat

Uma Nova Metáfora: A Metáfora das Mídias de Massa



Broadcast

Rádio
TV
Internet



Mídias de
Massa

Competição



Explorando a Metáfora

■ Nação

- Coletivo de pessoas com características comuns
- Características das Pessoas
 - Linguagem, tradições, costumes, hábitos, etnias, região
- Características de uma Nação
 - Autonomia, Unidade, Interesses Particulares

■ Consciência de uma Nação

- Função de como a informação circula por entre seus indivíduos
- Segundo Baars (Teoria do Workspace Global)
 - Fruto da Competição + Broadcast da Informação
 - Importância das Mídias de Massa

■ Questões Interessantes

- Como é o processo de competição da informação ?
- Como ocorre a decisão sobre o que vai ser divulgado por broadcast pelas mídias de massa ?
- Esse processo pode ser manipulado ?
- Quais os efeitos da manipulação desse processo na consciência de uma nação ?

■ Diferenças nas Mídias de Massa

- Mídias centralizadas: Rádio, TV
 - Controle sobre o que vai ser divulgado é centralizado na mão de algumas pessoas
- Mídias distribuídas: Internet
 - Qualquer um pode divulgar a informação
 - Disseminação viral da informação = broadcast !

Explorando a Metáfora

- O efeito da informação falsa
 - Informação falsa divulgada via broadcast pode alterar a consciência de uma nação
 - Percepção distorcida da realidade = desequilíbrio da consciência nacional = degeneração da unidade e identidade nacional
 - Confiança nas fontes da informação: diferentes perspectivas
 - Divisão da consciência nacional
- O efeito da informação bloqueada
 - Mantém a consciência nacional em um estado de ingenuidade
- Identidade Nacional
 - Seria um subproduto da formação da consciência nacional ?

- **Metáfora das Mídias de Massa**
 - Alternativa ao Teatro Interativo como modelo para o processo de consciência, segundo a Teoria do Workspace Global, de Bernard Baars
 - Permite especularmos sobre as origens da consciência de uma nação
 - Importância das Mídias de Massa na formação e no desenvolvimento da consciência nacional
 - Confiabilidade da informação pode gerar distúrbios na consciência de uma nação
 - Crise na identidade nacional
- **O Quão Longe podemos levar essa metáfora ?**
 - Será que ela é útil, de alguma forma ?