

# Especificação de Desenvolvimento do Jogo Tiro Certo

Disciplina: Computação Gráfica

Alunos: Paulo Aragão

Gilmário Santos

# Índice

Índice.....	2
1 Introdução.....	4
2 Ambiente de Desenvolvimento.....	4
3 Arquitetura.....	4
3.1 Camada de Apresentação.....	5
3.2 Camada de Controle.....	6
3.3 Camada de Negócio.....	8
3.4 Camada de Serviços.....	10
4 Funcionalidades.....	10
4.1 Funcionalidades da Aplicação.....	11
4.1.1 Iniciar Aplicação.....	11
4.1.2 Iniciar Novo Jogo.....	12
4.1.3 Criar Nova Visão.....	13
4.2 Funcionalidades de Visualização.....	13
4.2.1 Definir Vista.....	14
4.2.2 Definir Modo Visual.....	16
4.3 Funcionalidades de Disparo.....	17
4.3.1 Ajustar ângulo de Disparo.....	18
4.3.2 Ajustar Força de Disparo.....	20
4.4 Funcionalidades de Iluminação.....	22
5 – Casos de Uso.....	23
5.1 Caso de Uso Iniciar Aplicação.....	24
Fluxo Principal.....	24
Fluxos Alternativos.....	24
5.2 Caso de Uso Iniciar Jogo.....	25
Fluxo Principal.....	25
Fluxos Alternativos.....	25
5.3 Caso de Uso Criar Nova Visão.....	26
Fluxo Principal.....	26
Fluxos Alternativos.....	26
5.4 Caso de Uso Definir Vista.....	27
Fluxo Principal.....	27
Fluxos Alternativos.....	27

5.5	Caso de Uso Definir Modo Visual .....	28
	Fluxo Principal .....	28
	Fluxos Alternativos .....	28
5.6	Caso de Uso Ajustar Ângulo de Disparo .....	29
	Fluxo Principal .....	29
	Fluxos Alternativos .....	29
5.7	Caso de Uso Ajustar Força de Disparo .....	30
	Fluxo Principal .....	30
	Fluxos Alternativos .....	30
5.8	Caso de Uso Chavear Dia/Noite .....	31
	Fluxo Principal .....	31
	Fluxos Alternativos .....	31

# 1 Introdução

Este documento tem como objetivo principal detalhar o projeto do Jogo “Tiro Certo”, correspondente ao trabalho na disciplina de Computação Gráfica do 1º semestre de 2006.

## 2 Ambiente de Desenvolvimento

A linguagem utilizada no desenvolvimento do “Tiro Certo” foi o Java™. Esta escolha foi favorecida pela experiência dos autores na plataforma Java. Além disto, a linguagem Java é orientada a objetos, independente de plataforma e conta com inúmeros CASEs (Computer Aided Software Engineer) de modelagem UML para geração de código e engenharia reversa, possibilitando a agilidade na implementação e geração automática de documentação de desenvolvimento.

A biblioteca utilizada para o OpenGL foi o JOGL. No passado, houve inúmeras tentativas para implementação do OpenGL em Java. No entanto, o JOGL está se tornando padrão neste ambiente, já que sua implementação conta com duas peças importantes: A Sun, a criadora do Java e a SGI (Silicon Graphics), responsável pela especificação do OpenGL.

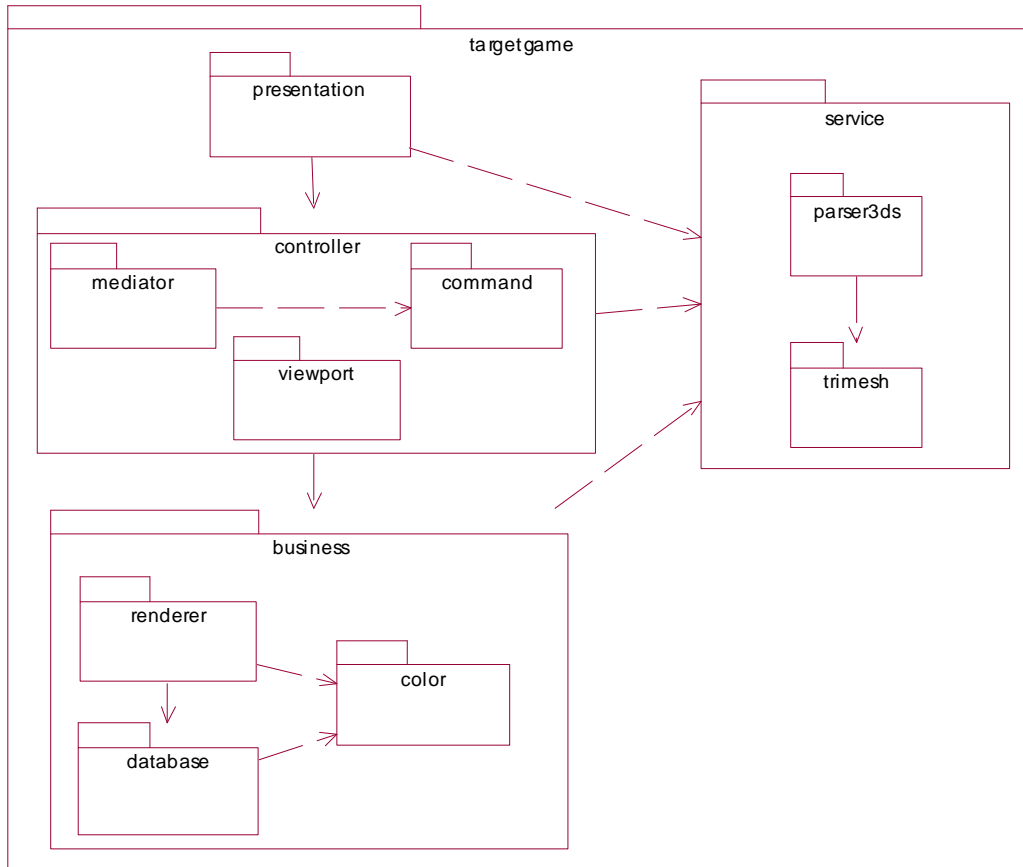
A ferramenta CASE utilizada foi o Rational Rose™. No ambiente Java, existe inúmeros CASEs disponíveis. Entre eles podemos destacar o Umbrello™ (código livre) e o Jude™ (com versão grátis). Neste projeto, pelas experiências dos autores, se optou pelo Rational Rose, hoje pertencente à IBM.

A geração do cenário em 3D contou com a ajuda do modelador geométrico MilkShape™. Esta ferramenta aceita exportação e importação em diversos formatos. Foi desenvolvido um parser em Java™ para importação do modelo feito no MilkShape e exportado em formato ascii (3dsasc) para o OpenGL.

Todo o desenvolvimento contou com a experiência dos autores em desenvolvimento orientado a objetos, linguagem UML e, sobretudo, pela utilização de uma metodologia de desenvolvimento incremental de acordo com a filosofia do RUP (Rational Unified Process). Além disto, o uso constante de Padrões de Projetos (Design Patterns) contribuiu para a reusabilidade, manutenibilidade e facilidade de extensão.

## 3 Arquitetura

O desenvolvimento do “Tiro Certo” se baseia em uma arquitetura baseada em camadas. O uso do Java™ permite a organização das camadas baseadas em pacotes (packages). A aplicação possui as seguintes camadas: Apresentação (pacote presentation), controle (pacote controller), negócio (pacote business) e serviços (service). A Figura 1 ilustra a arquitetura do sistema e as setas indicam as dependências entre os pacotes. As seções seguintes detalham cada uma destas camadas.



**Figura 1 - Arquitetura**

### **3.1 Camada de Apresentação**

A camada de apresentação representa a entrada de dados do usuário e visualização dos dados (saída OpenGL). Portanto, este código está relacionado com a interface gráfica do usuário: Janelas, controles gráficos, menus, etc.

As classes desta camada são o *TGMainFrame* e *TGViewFrame* (Figura 2). O *TGMainFrame* representa a janela principal da aplicação. Já o *TGViewFrame* é a janela para a saída gráfica OpenGL. A aplicação “Tiro Certo” pode abrir várias janelas *TGViewFrame*, dando ao usuário uma visão do cenário sob várias perspectivas, o que contribui para um melhor ajuste de ângulo e força de disparo.

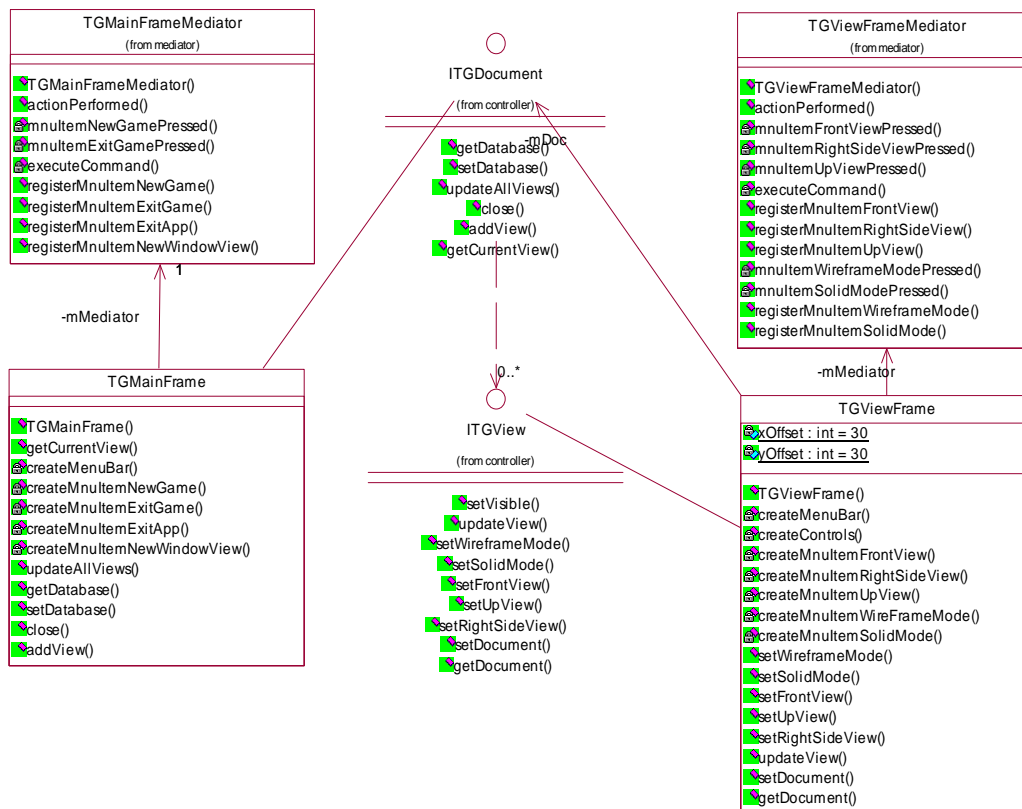


Figura 2 – Camada de Apresentação

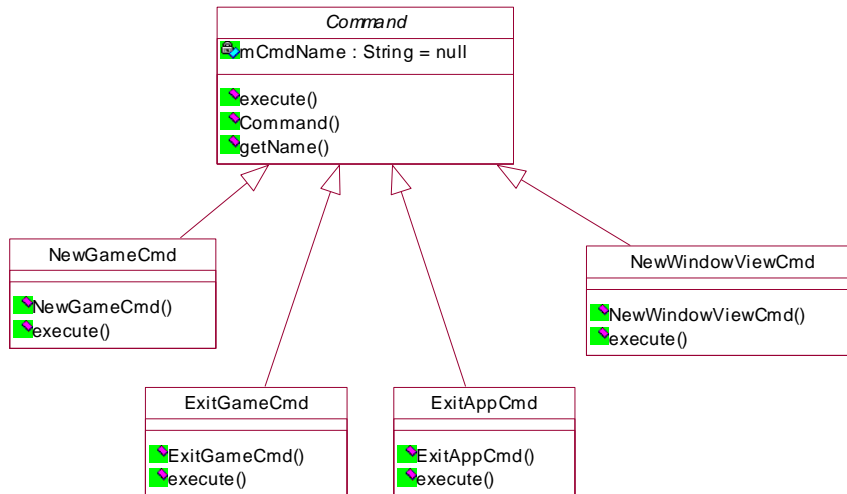
### 3.2 Camada de Controle

A camada de controle segue o padrão MVC (Model-View-Controller) e permite uma clara separação entre as camadas de apresentação e negócio. Tal separação flexibiliza a aplicação quanto a uma futura manutenção do sistema referente a mudanças de interface (swing, awt, swt, etc.), o tipo de aplicação (desktop x browser) e bibliotecas de visualização (OpenGL, java3D). De acordo com a Figura 1, a camada de controle possui três pacotes principais: *mediator*, *command*, *viewport*.

O pacote *mediator* corresponde à implementação dos “mediadores” referente ao padrão de projeto “Mediator” [ ]. O mediador é o responsável por interceptar e tratar os eventos provenientes da interface gráfica. Os mediadores *TGMainFrameMediator* e *TGViewFrameMediator* intercepta os eventos provenientes de *TGMainFrame* e *TGViewFrame* respectivamente (Figura 2).

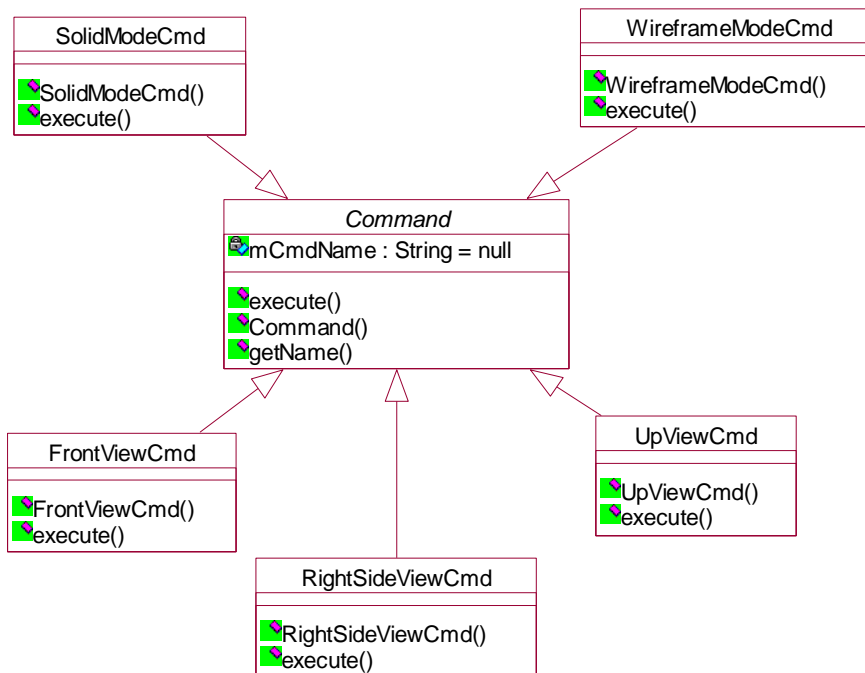
O pacote *command* implementa os comandos da aplicação. A implementação deste pacote segue a especificação do padrão de projeto “Command”[ ]. Cada mediador, ao interceptar um determinado evento, executa um dos comandos disponíveis no pacote *command*.

A Figura 3 representa as classes de comando para a aplicação: iniciar novo jogo, finalizar jogo, finalizar aplicação e criar nova janela de visualização.



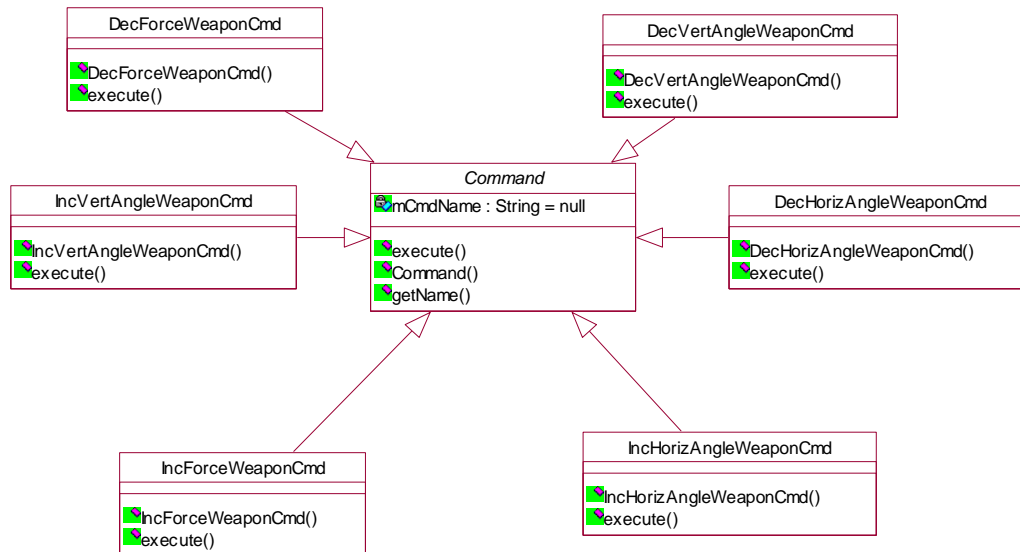
**Figura 3 - Comandos da Aplicação**

A Figura 4 representa as classes de comando para a visualização. Cada janela pode ver o modelo em dois modos gráficos (sólido e aramado) representados pelas classes *SolidModeCmd* e *WireframeModeCmd*. Além disto, cada janela pode estar configurado sob um determinado ponto de vista (frontal, lateral direita e superior) representados pelas classes *FrontViewCmd*, *RightSideViewCmd* e *UpViewCmd*.



**Figura 4 – Comandos para Visualização**

A Figura 5 representa as classes de comando para disparo do tiro. Estas classes correspondem aos comandos para incremento e decremento do ângulo de disparo (vertical e horizontal) e ajuste da força de disparo.



**Figura 5 – Comandos para Disparo**

A camada de controle também disponibiliza duas interfaces: a interface *ITGDocument* e *ITGView*. Estas interfaces são implementadas pelas classes *TGMainFrame* e *TGViewFrame* respectivamente (Figura 2). Tais interfaces se referem ao padrão “Observer” [ ], garantido ter várias visões referente a um documento. Esta implementação permite a abertura de várias janelas gráficas, onde cada uma delas pode ter uma visão em particular: lateral direita, superior, frontal, considerando ainda os modos de visualização sólido ou aramado.

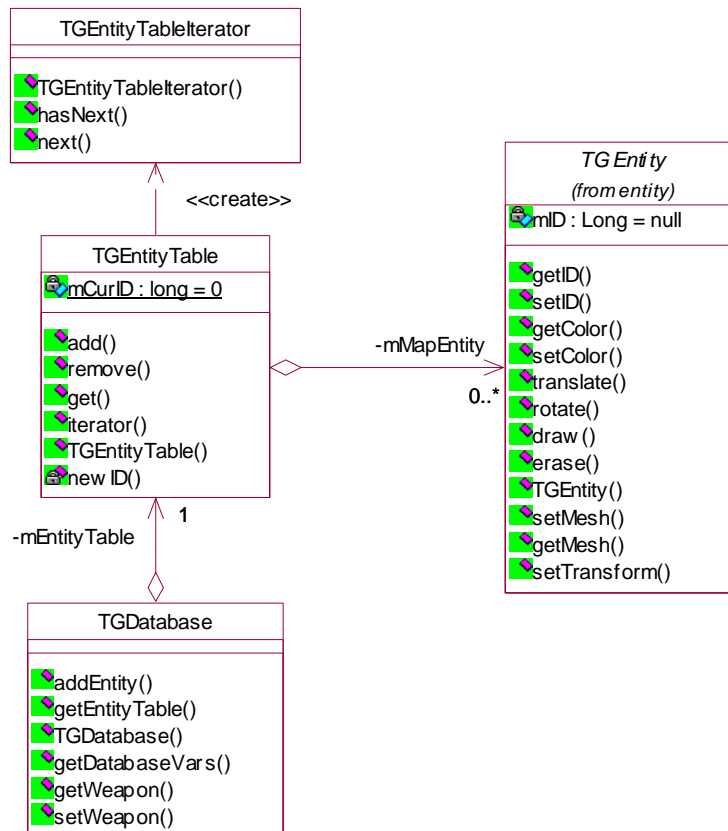
### 3.3 Camada de Negócio

A camada de negocio se refere ao domínio do problema. De acordo com a Figura 1, esta camada possui os pacotes *color*, *database* e *renderer*.

De acordo com a Figura 6, o pacote *database* se refere às classes que representa o banco de dados da aplicação. A classe *TGDatabase* tem uma referência para a classe *TGEntityTable*. A classe *TGEntityTable* representa uma tabela onde são armazenadas as entidades gráficas (classes *TGEntity*).

A classe *TGEntityTable* apresenta uma referência para um iterator, a classe *TGEntityTableIterator*, que permite fazer uma iteração em todas as entidades gráficas armazenadas. O Iterator é um padrão de projeto especificado em [ ].





**Figura 6 – Banco de Dados da Aplicação**

A classe *TGEDentity* representa uma entidade gráfica. No caso da aplicação “Tiro Certo”, as entidades são representadas pelas construções (classe *TGInfraStructure*), alvo (classe *TGTarget*), arma (classe *TGWeapon*), projétil (classe *TGProjectile*), atirador (classe *TGShooter*) e mola da arma (classe *TGSpring*). A Figura 7 representa as entidades gráficas onde todas são derivadas da classe base *TGEDentity*.

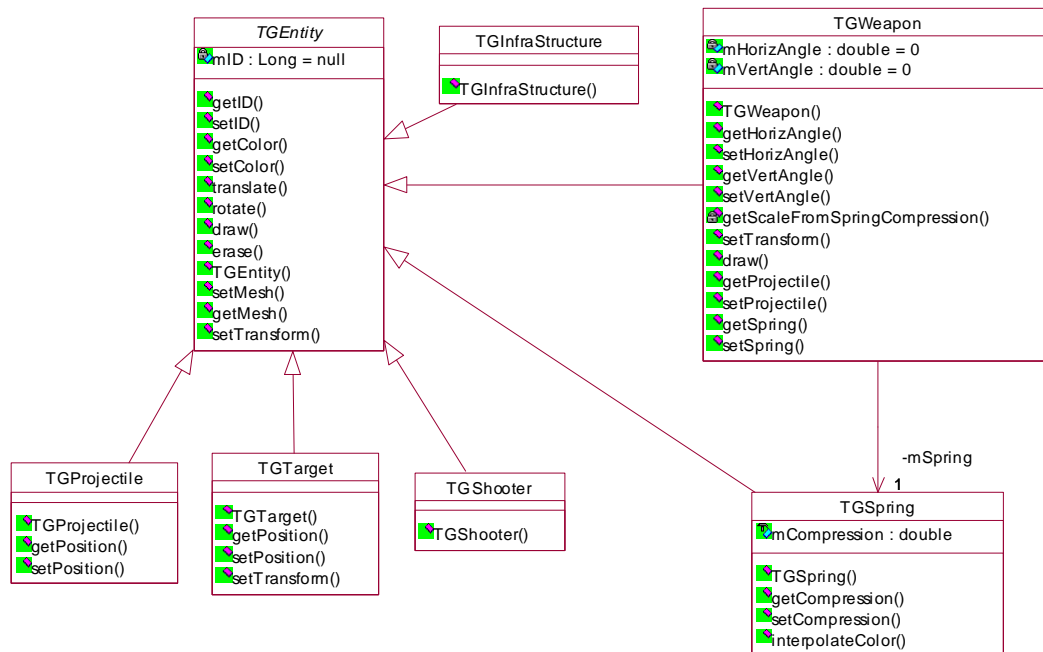


Figura 7 – Entidades Gráficas

### 3.4 Camada de Serviços

A camada serviços corresponde aos pacotes *parser3ds* e *trimesh*.

O pacote *trimesh* representa as classes para uma estrutura de dados triangularizada. A escolha desta estrutura se deve à forma como o arquivo 3dsasc representa as superfícies 3D.

O pacote *parser3ds* representa as classes para leitura do arquivo em formato 3dsasc. A classe *Parser3DS* faz a leitura do modelo geométrico e armazena uma coleção de estruturas *trimesh*.

A aplicação lê apenas uma vez o modelo no formato *ascii* e salva em um formato binário utilizando as funcionalidades de persistência de objetos da plataforma Java. Isto garante que a leitura dos modelos geométricos seja eficiente. Ou seja, a leitura em *ascii* é feita pelos desenvolvedores quando o modelo geométrico é modificado. A carga do modelo geométrica pelo jogador é feita através da leitura do arquivo binário.

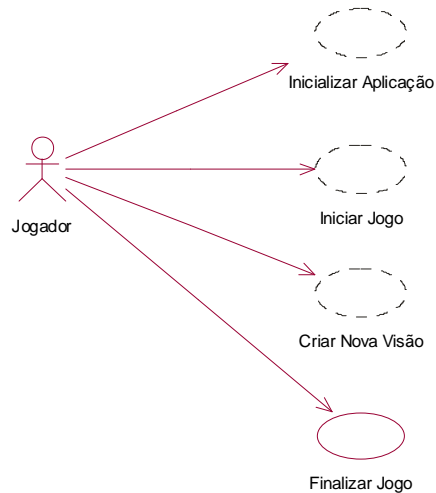
## 4 Funcionalidades

Esta seção descreve as funcionalidades implementadas na aplicação “Tiro Certo” sob a perspectiva de desenvolvimento de software. Neste caso, a representação será baseada em diagramas de seqüência, o que mostra a interação e troca de mensagens entre as classes envolvidas. Cada diagrama de seqüência equivale a um documento de caso de uso.

As funcionalidades foram organizadas de acordo com suas características: funcionalidades da aplicação, funcionalidades de visualização, funcionalidade de disparo e funcionalidades de iluminação. Os casos de uso em linha tracejada representada no diagrama de caso de uso são funcionalidades já disponíveis na versão corrente da aplicação.

## 4.1 Funcionalidades da Aplicação

A Figura 8 representa o diagrama de caso de uso com as funcionalidades da aplicação.



**Figura 8 - Funcionalidades da Aplicação**

As seções seguintes apresentam os diagramas de seqüência para as funcionalidades da aplicação.

### 4.1.1 Iniciar Aplicação

Esta funcionalidade se refere à inicialização principal da aplicação de acordo com a Figura 9. A execução desta funcionalidade abre a janela principal da aplicação, mas ainda não visualiza o cenário principal. A descrição deste caso de uso encontra-se na seção 5.1.

A classe principal que constrói a aplicação é a *TGTargetGameAppFactory*. Tal classe cria a aplicação (*TGTargetGameApp*), e adiciona à aplicação um documento vazio e os comandos da aplicação. Neste momento, o documento (classe *ITGDocument*) contém um banco de dados (*TGDatabase*) vazio.

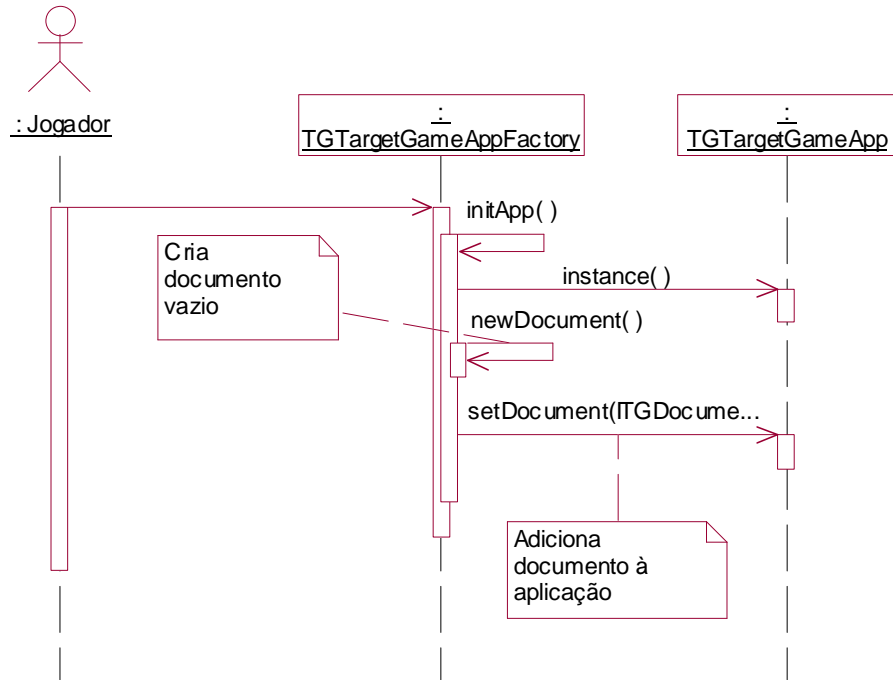


Figura 9 – Iniciar Aplicação

#### 4.1.2 Iniciar Novo Jogo

Neste momento, o mediator chama o comando *NewGameCmd*, responsável por iniciar um novo jogo. O comando *NewGameCmd* solicita à classe *TGTargetGameAppFactory* a criação de uma nova visão através do método *newView()* e uma novo banco de dados através do método *newDatabase()*. A descrição deste caso de uso encontra-se na seção 5.2.

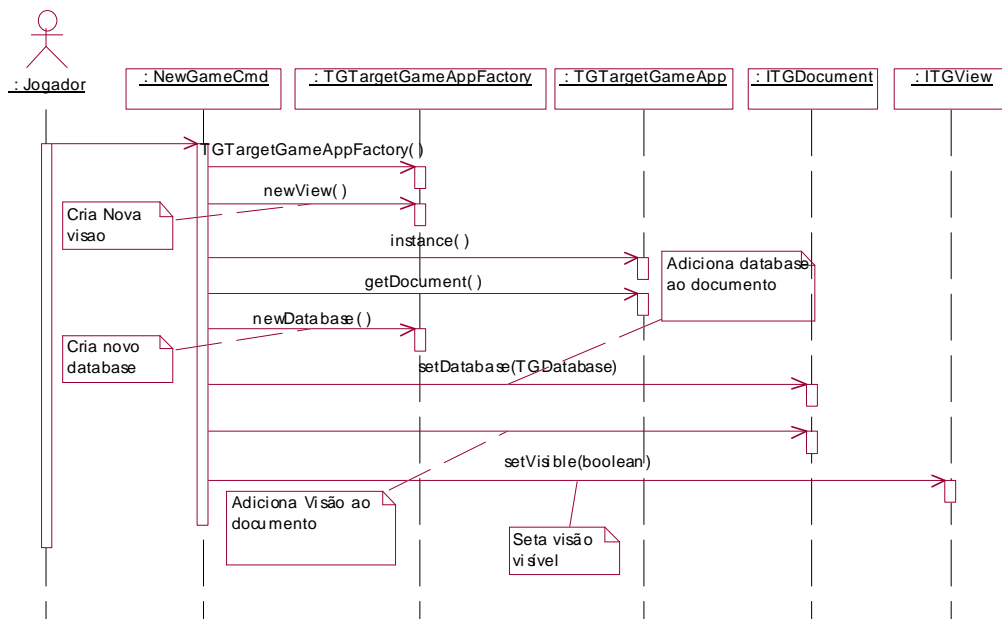


Figura 10 – Iniciar Novo Jogo

### 4.1.3 Criar Nova Visão

Esta funcionalidade permite ao usuário a criar uma nova janela, de forma que possa visualizar ao mesmo tempo o cenário sob diversos pontos de vista. Observe que a visão criada é associada ao documento. Como o documento possui o banco de dados da aplicação, o cenário será visualizado na nova janela. A descrição deste caso de uso encontra-se na seção 5.3 .

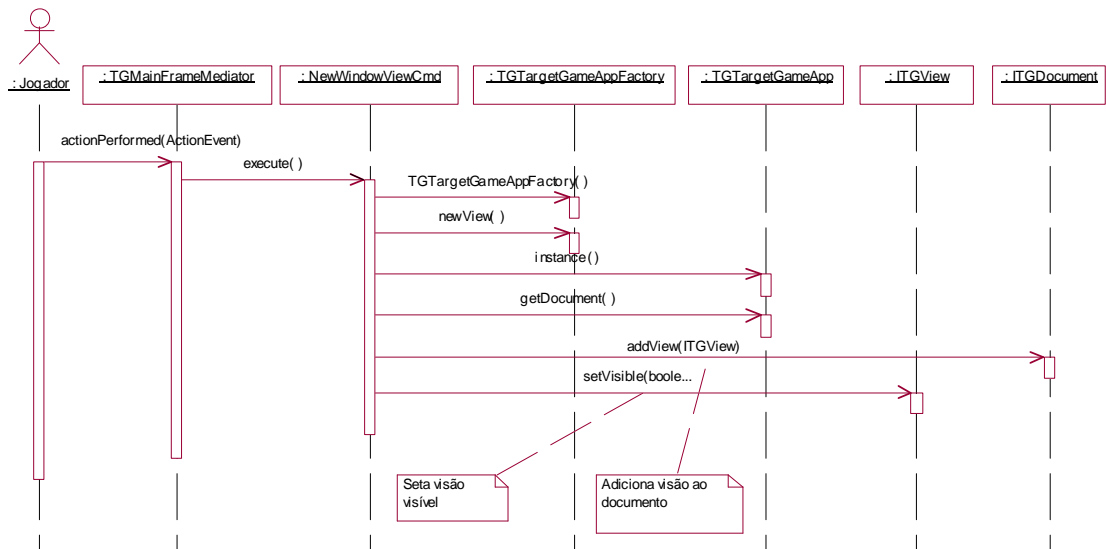
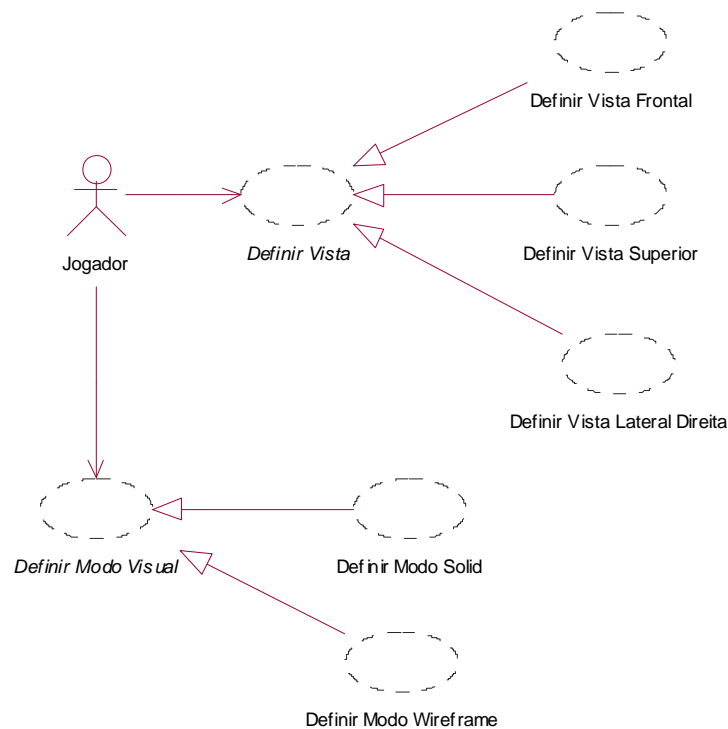


Figura 11 – Criar Nova Janela de Visualização

## 4.2 Funcionalidades de Visualização

A Figura 12 representa o diagrama de caso de uso para as funcionalidades de visualização.



**Figura 12 - Funcionalidades de Visualização**

As seções seguintes apresentam os diagramas de seqüência para as funcionalidades de visualização.

#### **4.2.1 Definir Vista**

Esta funcionalidade permite a definição das seguintes vistas em uma das janelas selecionadas: Visão frontal, visão lateral, visão superior. As seções seguintes descrevem com detalhes estas funcionalidades. A descrição deste caso de uso encontra-se na seção 5.4 .

##### **4.2.1.1 Definir Vista Frontal**

A vista frontal corresponde aquela onde o jogador se encontra de frente ao alvo. A seqüência de eventos para definir uma visão frontal se encontra na Figura 13

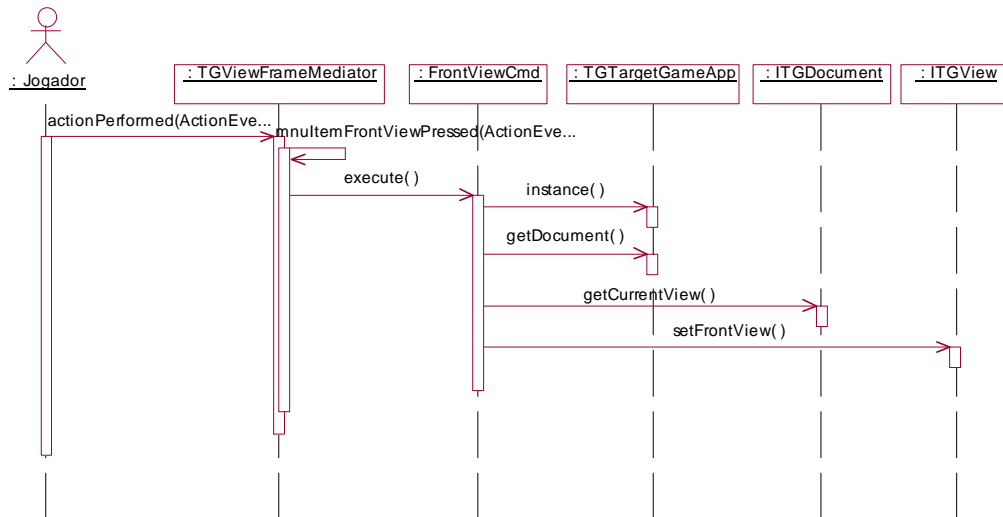


Figura 13 – Definir Vista Frontal

#### 4.2.1.2 Definir Vista Lateral Direita

A vista lateral direita corresponde aquela onde o jogador se encontra na lateral direita do alvo, permitindo fazer um melhor ajuste do ângulo vertical de disparo. A seqüência de eventos para definir uma visão lateral direita se encontra na Figura 14.

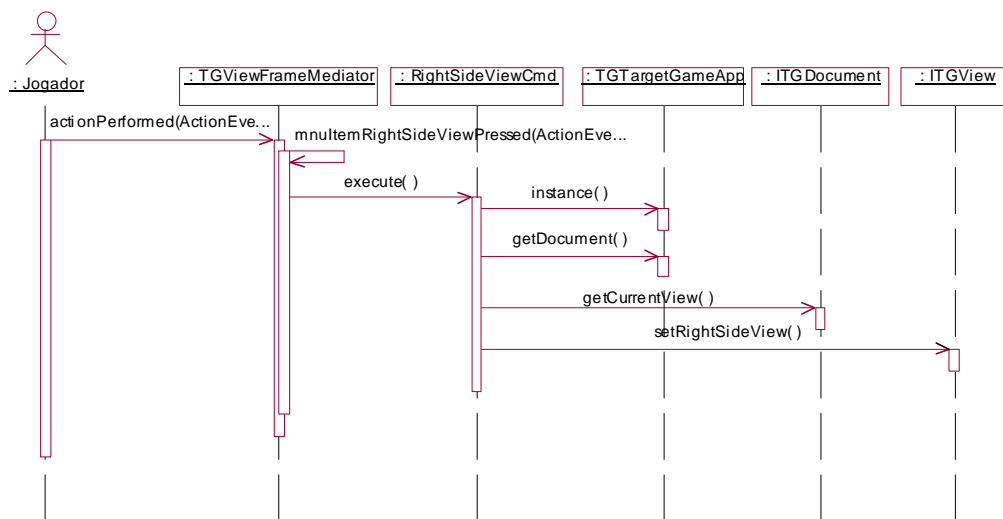


Figura 14 – Definir Vista Lateral Direita

#### 4.2.1.3 Definir Vista Superior

A vista lateral direita corresponde aquela onde o jogador tem uma visão área do cenário. A seqüência de eventos para definir uma visão superior se encontra na Figura 15.

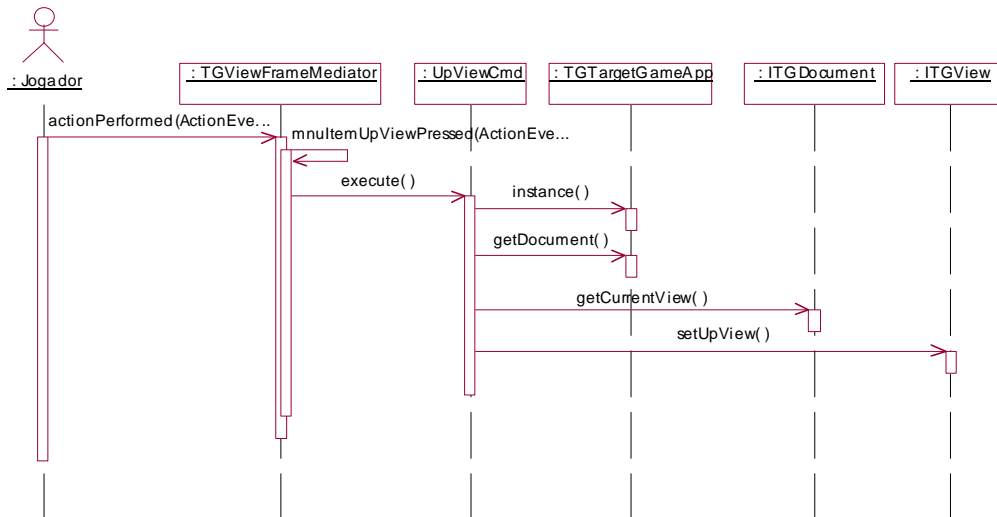


Figura 15 - Definir Vista Superior

## 4.2.2 Definir Modo Visual

Cada janela de visualização pode ser configurada para o modo sólido ou para o modo aramado. As próximas seções descrevem estes cenários. A descrição deste caso de uso encontra-se na seção 5.5.

### 4.2.2.1 Definir Modo Sólido

No modo sólido, os objetos são visualizados com informações de preenchimento e iluminação. A Figura 16 representa o diagrama de seqüência para esta funcionalidade.

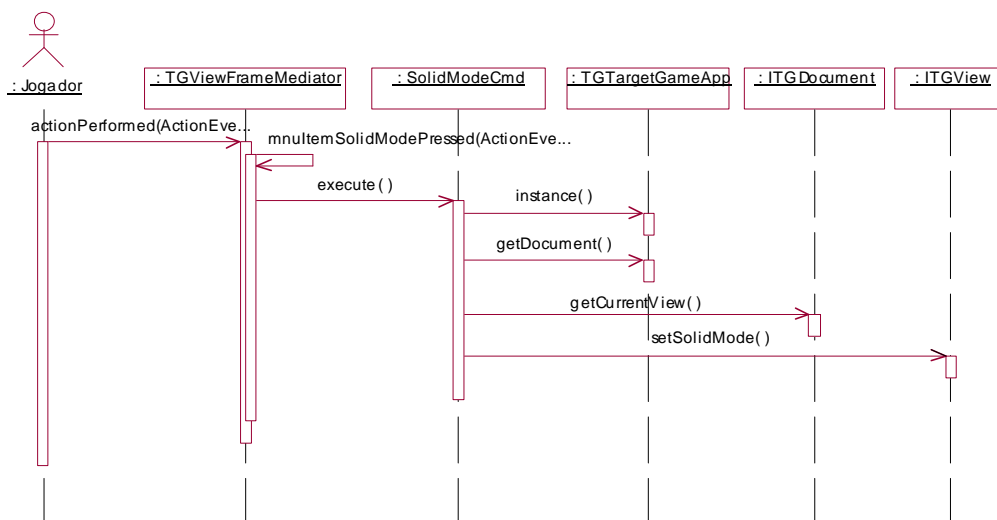
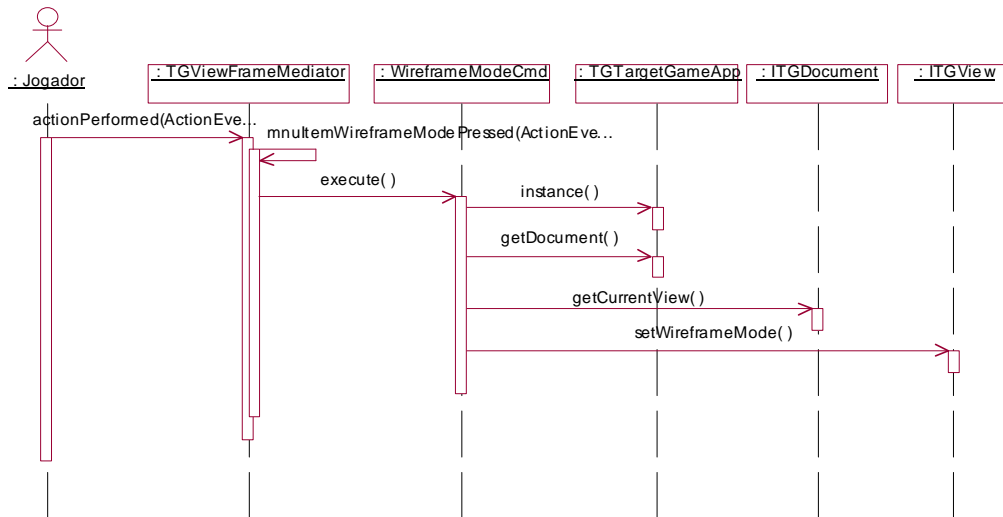


Figura 16 - Definir Modo Sólido

### 4.2.2.2 Definir Modo Aramado

No modo aramado, os objetos são visualizados sem o preenchimento. A Figura 17 representa o diagrama de seqüência para esta funcionalidade.

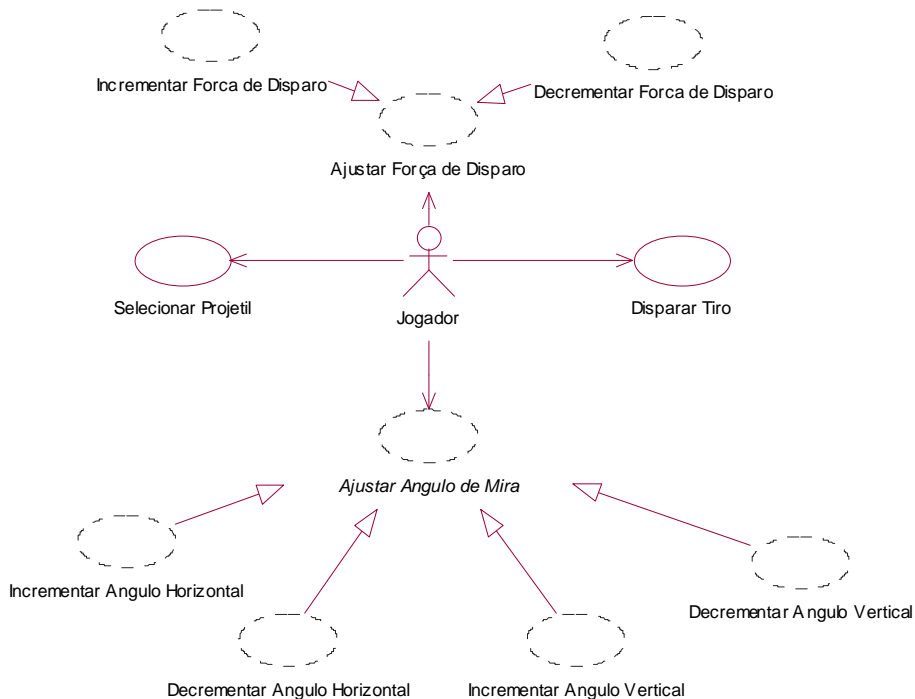




**Figura 17 - Definir Modo Aramado**

### 4.3 Funcionalidades de Disparo

As funcionalidades de disparo correspondem a funções de ajuste de ângulo, ajuste da força e o disparo propriamente dito. A Figura 18 ilustra o diagrama de caso de uso para as funcionalidades de disparo.



**Figura 18 - Funcionalidades de Disparo**

As seções seguintes descrevem o diagrama de seqüência para as funcionalidades de disparo.

### 4.3.1 Ajustar ângulo de Disparo

Esta funcionalidade permite o ajuste do ângulo de disparo do tiro segundo seu eixo vertical e horizontal. As seções seguintes descrevem com detalhes estas funcionalidades. A descrição deste caso de uso encontra-se na seção 5.6.

#### 4.3.1.1 Incrementar Ângulo Horizontal de Disparo

Permite o ajuste do ângulo horizontal de disparo através de um incremento em tal ângulo. A Figura 19 representa o diagrama de seqüência para esta funcionalidade.

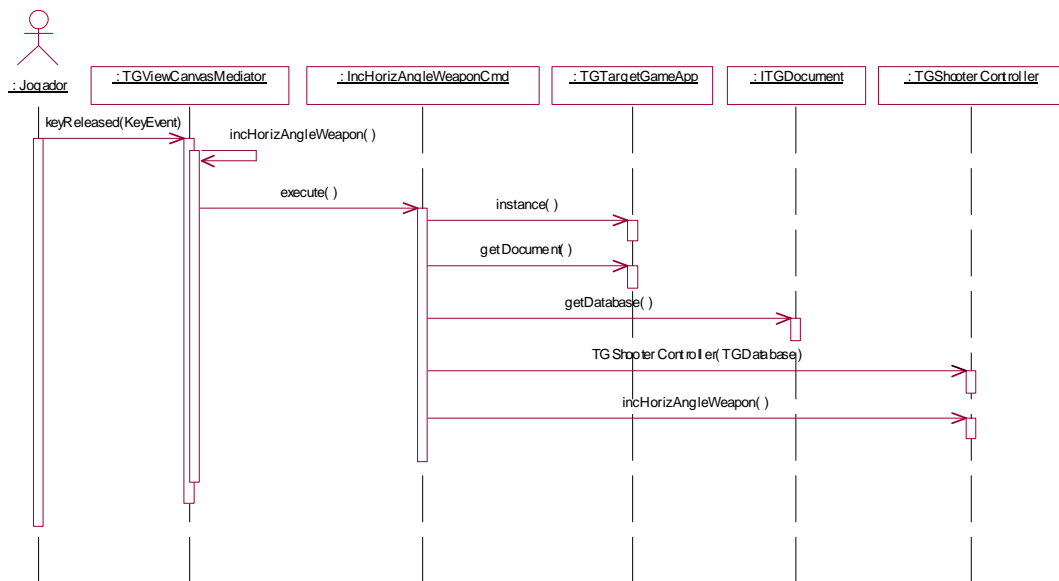


Figura 19 - Incrementar Angulo Horizontal de Disparo

#### 4.3.1.2 Decrementar Ângulo Horizontal de Disparo

Permite o ajuste do ângulo horizontal de disparo através de um decremento em tal ângulo. A Figura 20 representa o diagrama de seqüência para esta funcionalidade.

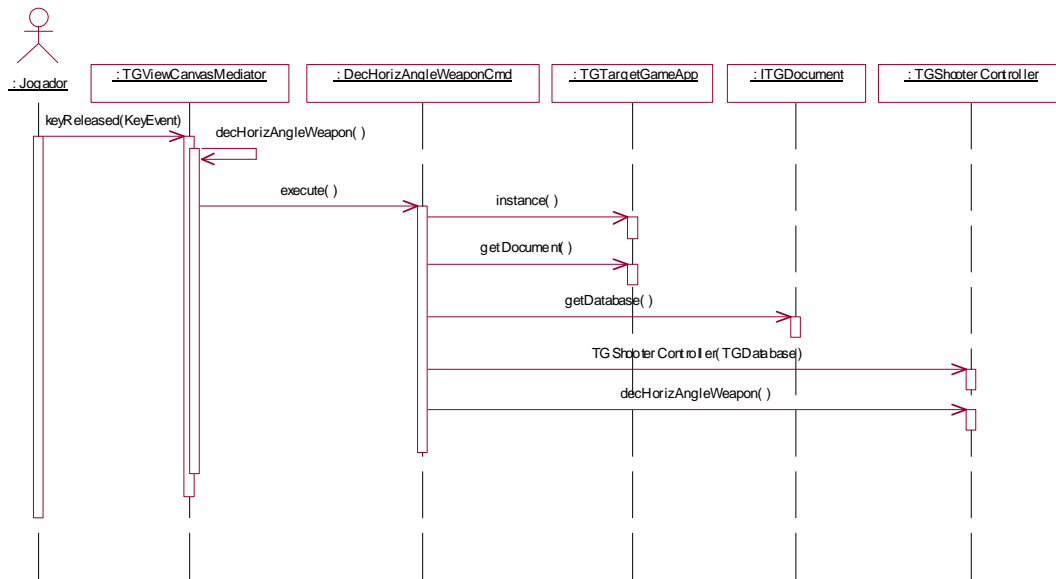


Figura 20 - Decrementar Ângulo Horizontal de Disparo

### 4.3.1.3 Incrementar Ângulo Vertical de Disparo

Permite o ajuste do ângulo vertical de disparo através de um incremento em tal ângulo. A Figura 21 representa o diagrama de seqüência para esta funcionalidade.

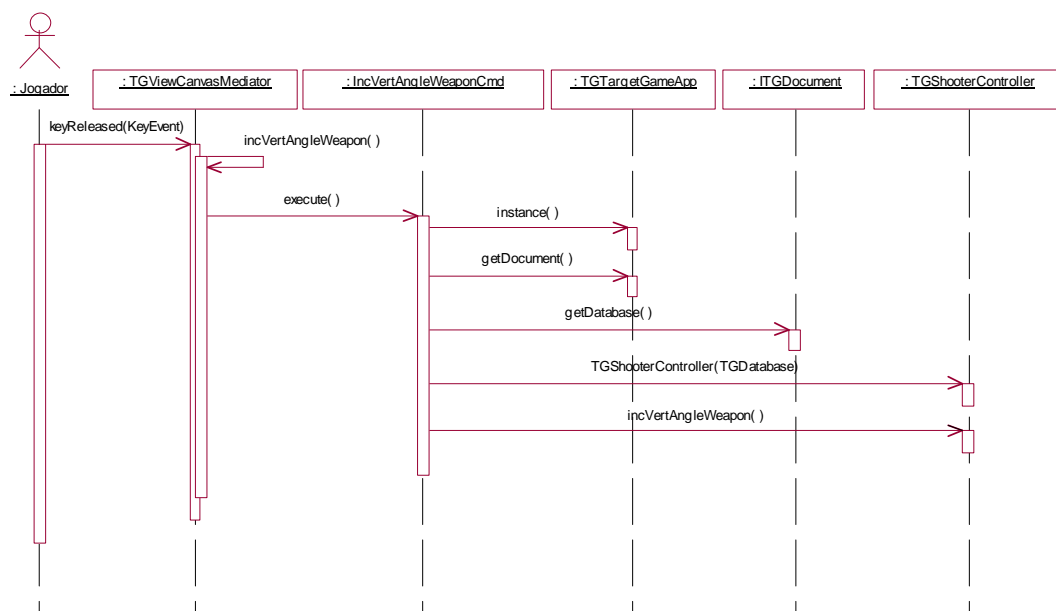


Figura 21 - Incrementar Ângulo Vertical de Disparo

### 4.3.1.4 Decrementar Ângulo Vertical de Disparo

Permite o ajuste do ângulo vertical de disparo através de um decremento em tal ângulo. A Figura 22 representa o diagrama de seqüência para esta funcionalidade.

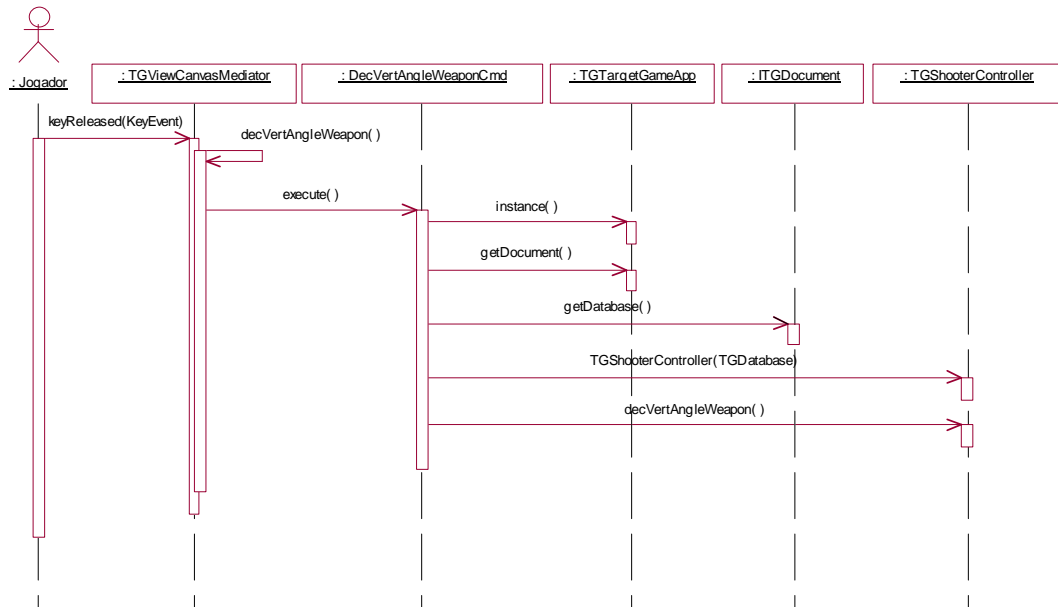


Figura 22 - Incrementar Ângulo Vertical de Disparo

### 4.3.2 Ajustar Força de Disparo

Permite o ajuste da força de disparo através de um incremento ou decremento da força corrente. A força de disparo é ajustada através da compressão da mola na arma. À medida que a mola vai se comprimindo, uma nova cor é calculada para a mola através de uma função de interpolação de cores. A descrição deste caso de uso encontra-se na seção 5.7.

#### 4.3.2.1 Incrementar Força de Disparo

Incrementa a força de disparo do tiro. A Figura 23 ilustra o diagrama de seqüência para esta funcionalidade.

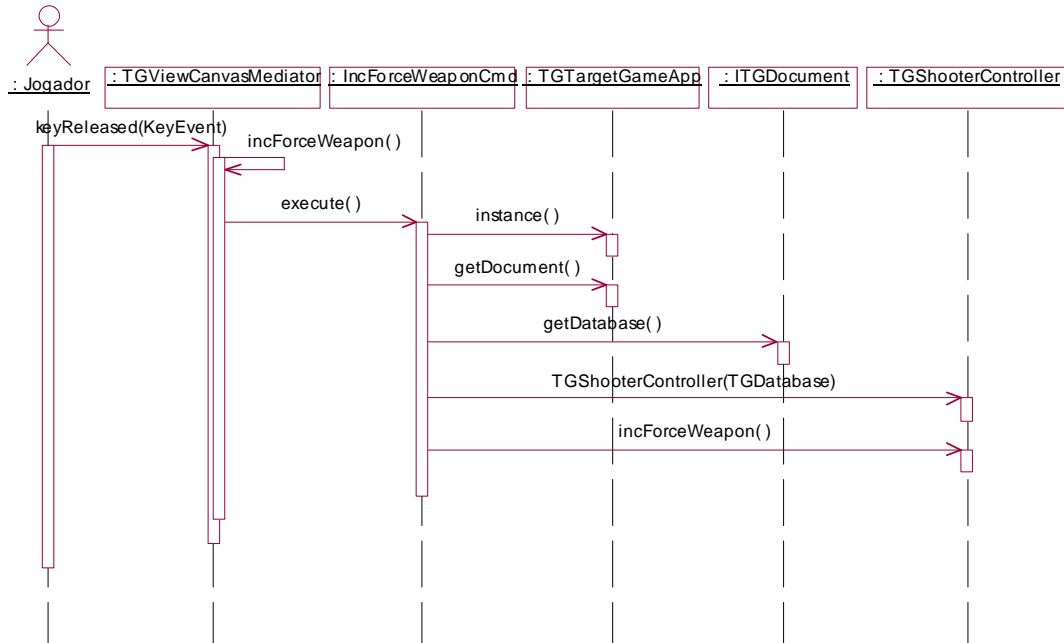


Figura 23 - Incrementar Força de Disparo

#### 4.3.2.2 Decrementar Força de Disparo

Incrementa a força de disparo do tiro. A Figura 24 ilustra o diagrama de seqüência para esta funcionalidade.

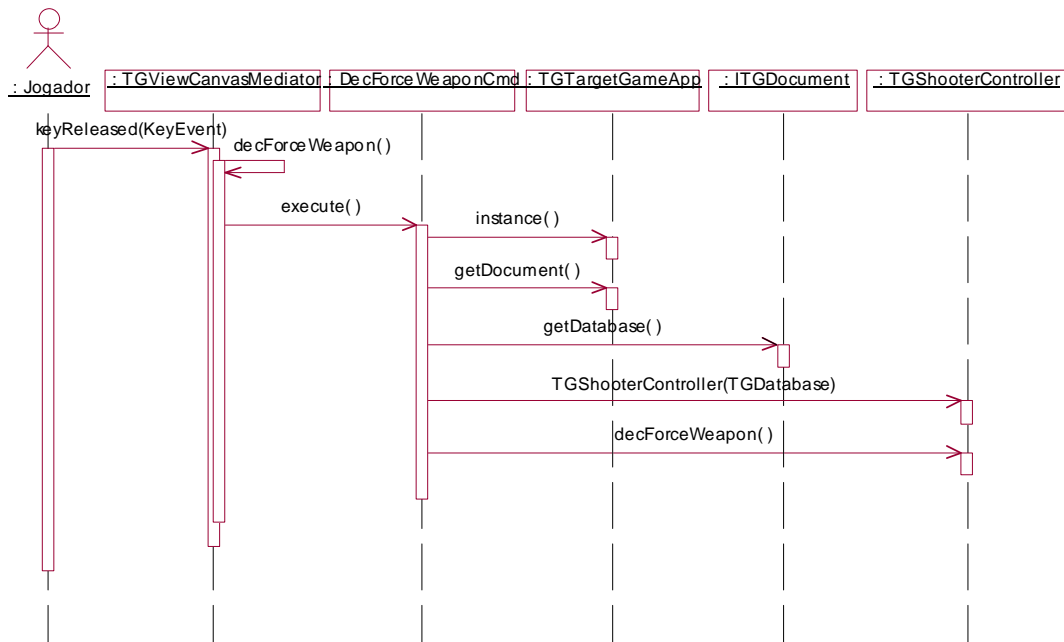
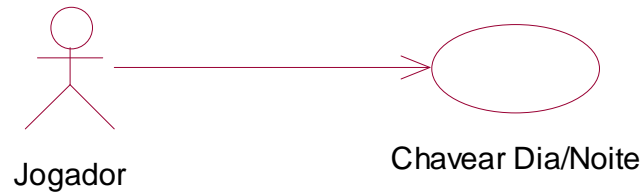


Figura 24 - Decrementar Força de Disparo

#### 4.4 Funcionalidades de Iluminação

Estas funcionalidades são referentes para a configuração de um ambiente noturno e diurno. A Figura 25 ilustra o diagrama de caso de uso para as funcionalidades de visualização. A descrição deste caso de uso encontra-se na seção 5.8.



**Figura 25 - Funcionalidades de Iluminação**

## **5 – Casos de Uso**

Este capítulo disponibiliza os documentos de casos de uso da aplicação. A partir destes documentos foi que se iniciou o desenvolvimento do sistema como um todo, incluindo sua arquitetura básica e os diagramas de seqüências.

## 5.1 Caso de Uso Iniciar Aplicação

<b>Caso de Uso:</b>	<i>Iniciar Aplicação</i>
<b>Atores:</b>	<i>Jogador</i>
<b>Propósito:</b>	<i>Inicializar a aplicação.</i>
<b>Visão Geral:</b>	<i>O Jogador Inicia a aplicação.</i>
<b>Pré-Condição:</b>	
<b>Pós-Condição:</b>	<i>Aplicação inicializada.</i>
<b>Triggers:</b>	<i>O caso de uso inicia quando o jogador executa o comando de inicialização da aplicação.</i>
<b>Tipo:</b>	<i>Primário e Essencial</i>
<b>Referências:</b>	<i>Funções: initApp()</i>

### Fluxo Principal

<b>Usuário</b>	<b>Sistema</b>
1. O caso de uso inicia quando o jogador executa o comando de inicialização da aplicação.	2. Abre a janela principal da aplicação

### Fluxos Alternativos



## 5.2 Caso de Uso Iniciar Jogo

**Caso de Uso:** *Iniciar Jogo*

**Atores:** *Jogador*

**Propósito:** *Inicia um novo Jogo.*

**Visão Geral:** *O Jogador Inicia um novo jogo e o sistema constrói o cenário do jogo.*

**Pré-Condição:** *Sistema iniciado e nenhuma existência de um jogo em andamento.*

**Pós-Condição:** *Novo jogo iniciado*

**Triggers:** *O caso de uso inicia quando o jogador seleciona a opção “Iniciar novo Jogo”.*

**Tipo:** *Primário e Essencial*

**Referências:** *Funções: initializeGame*

### Fluxo Principal

Usuário	Sistema
1. O caso de uso inicia quando o jogador seleciona a opção “Iniciar novo Jogo” na interface do sistema	2. Constrói o cenário do jogo onde constam as construções, o alvo, a arma e um projétil com peso default (mais leve).
	3. Mostra o cenário sob o ponto de vista do atirador
	4. Inicia a arma com força zero e ângulos horizontais e verticais também iguais a zero.

### Fluxos Alternativos

### 5.3 Caso de Uso Criar Nova Visão

**Caso de Uso:** Criar Nova Visão

**Atores:** Jogador

**Propósito:** Abre uma nova visão.

**Visão Geral:** O Jogador cria uma nova visão do cenário, permitindo a visualização sob diversos pontos de vistas. Isto garante um melhor ajuste de ângulo e força de disparo.

**Pré-Condição:** Jogo iniciado.

**Pós-Condição:** Novo visão criada

**Triggers:** O caso de uso inicia quando o jogador seleciona a opção “Criar Nova Visão”.

**Tipo:** Primário e Essencial

**Referências:** Funções: newView()

### Fluxo Principal

Usuário	Sistema
1. O caso de uso inicia quando o jogador seleciona a opção “Iniciar Nova Visão” na interface do sistema	2. Abre uma nova janela com o cenário visto de uma posição default da câmera.

### Fluxos Alternativos

## 5.4 Caso de Uso Definir Vista

**Caso de Uso:** Definir Vista

**Atores:** Jogador

**Propósito:** Selecionar um novo ponto de vista.

**Visão Geral:** O Jogador seleciona um novo ponto de vista (frontal, lateral direita e superior) para auxiliar no disparo.

**Pré-Condição:** Jogo inicializado.

**Pós-Condição:** Cenário apresentado sob o novo ponto de vista selecionado.

**Triggers:** O caso de uso inicia quando o jogador seleciona a opção para seleção de um dos pontos de vista disponível: frontal, lateral direita e superior..

**Tipo:** Primário e Essencial

**Referências:** Funções: *setViewPoint*

## Fluxo Principal

Usuário	Sistema
1. O caso de uso inicia quando o jogador seleciona uma das vistas disponíveis: frontal, lateral direita e superior.	2. Exibe o cenário de acordo com o ponto de vista selecionado pelo jogador.

## Fluxos Alternativos

## 5.5 Caso de Uso Definir Modo Visual

**Caso de Uso:** Definir Modo Visual

**Atores:** Jogador

**Propósito:** Selecionar um novo modo de visualização.

**Visão Geral:** O Jogador seleciona um novo modo de visualização (sólido ou aramado) para uma das janelas do cenário. O modo de visualização é aplicado apenas na janela corrente.

**Pré-Condição:** Jogo inicializado.

**Pós-Condição:** Cenário apresentado com o modo de visualização selecionado.

**Triggers:** O caso de uso inicia quando o jogador seleciona a opção para seleção de um dos modos de visualização: sólido ou aramado.

**Tipo:** Primário e Essencial

**Referências:** Funções: setModeView

## Fluxo Principal

Usuário	Sistema
1. O caso de uso inicia quando o jogador seleciona um dos modos de visualização: sólido ou aramado.	2. Exibe o cenário de acordo com o modo de visualização selecionado.

## Fluxos Alternativos

## 5.6 Caso de Uso Ajustar Ângulo de Disparo

**Caso de Uso:** Ajustar ângulo de Disparo

**Atores:** Jogador

**Propósito:** Selecionar um novo ângulo de disparo.

**Visão Geral:** O Jogador Seleciona um novo ângulo de disparo para o projétil.  
O cenário é atualizado com o novo ângulo de disparo.

**Pré-Condição:** Jogo inicializado e projétil na arma.

**Pós-Condição:** Ângulo de disparo da arma ajustado.

**Triggers:** O caso de uso inicia quando o jogador seleciona a opção para ajustar o novo ângulo de disparo.

**Tipo:** Primário e Essencial

**Referências:** Funções: setShotAngle

### Fluxo Principal

Usuário	Sistema
1. O caso de uso inicia quando o jogador pressiona uma das teclas para o ajuste do ângulo: seta p/ baixo, seta p/ cima, seta p/ esquerda, seta p/ direita.	2. Ajusta o ângulo de disparo da arma de acordo com a tecla pressionada: <ul style="list-style-type: none"><li>• Seta para cima/baixo: ângulo vertical (0 a 90 graus)</li><li>• Seta para direita/esquerda: ângulo horizontal (0 a 180 graus).</li></ul>
	3. Atualiza na tela o novo estado da arma: inclinação no ângulo de tiro. Se houver mais de uma janela, todas serão atualizadas.

### Fluxos Alternativos

## 5.7 Caso de Uso Ajustar Força de Disparo

**Caso de Uso:** *Ajustar Força de Disparo*

**Atores:** *Jogador*

**Propósito:** *Selecionar a força de disparo do projétil.*

**Visão Geral:** *O Jogador seleciona a força de disparo do projétil. A força de disparo é uma função linear proporcional à compressão da mola existente na arma. A cor da mola é calculada através de uma função de interpolação de cores de acordo com a compressão da mola.*

**Pré-Condição:** *Jogo inicializado e projétil na arma.*

**Pós-Condição:** *Força de disparo do projétil ajustado.*

**Triggers:** *O caso de uso inicia quando o jogador seleciona a opção para ajustar a nova força de disparo.*

**Tipo:** *Primário e Essencial*

**Referências:** *Funções: setShotForce*

## Fluxo Principal

Usuário	Sistema
1. O caso de uso inicia quando o jogador seleciona uma das teclas para ajuste da força de disparo. <ul style="list-style-type: none"><li>• &lt;+&gt;: mais força</li><li>• &lt;-&gt;: menos força</li></ul>	2. Ajusta a força de acordo com o valor selecionado pelo usuário.
	3. Atualiza cenário com a mola comprimida de acordo com a força configurada
	4. Atualiza cenário com a nova cor da mola calculada de acordo com a compressão da mola usando uma interpolação de cores.

## Fluxos Alternativos

- Caso o usuário pressione a tecla de tal modo a passar do limite mínimo ou máximo, o sistema deixa inativa a tecla.

## 5.8 Caso de Uso Chavear Dia/Noite

**Caso de Uso:** *Chavear Dia/Noite*

**Atores:** *Jogador*

**Propósito:** *Selecionar entre dia/noite para praticar o tiro ao alvo.*

**Visão Geral:** *O Jogador seleciona entre dia e noite para a prática do tiro. A pontuação obtida durante a noite será três vezes maior do que durante o dia. O chaveamento poderá ser realizado durante o jogo.*

**Pré-Condição:** *Jogo inicializado.*

**Pós-Condição:** *Cenário apresentado sob as novas condições de iluminação.*

**Triggers:** *O caso de uso inicia quando o jogador seleciona a opção para chaveamento entre dia/noite.*

**Tipo:** *Primário e Essencial*

**Referências:** *Funções: setHour*

## Fluxo Principal

<b>Usuário</b>	<b>Sistema</b>
1. O caso de uso inicia quando o jogador seleciona uma opção entre dia/noite.	2. Exibe o cenário de acordo com as novas condições de iluminação.
	3. Quando a iluminação for noturna, exibe o cenário com projétil e alvo emitindo luz

## Fluxos Alternativos