

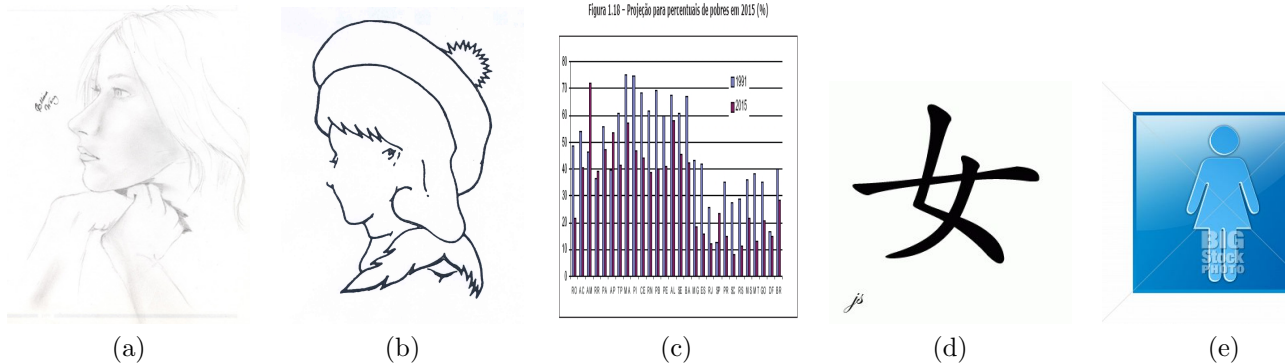
IA369 – Informações a partir de Imagens

Data de Entrega: 12/08/2008

1. Qual é a diferença entre

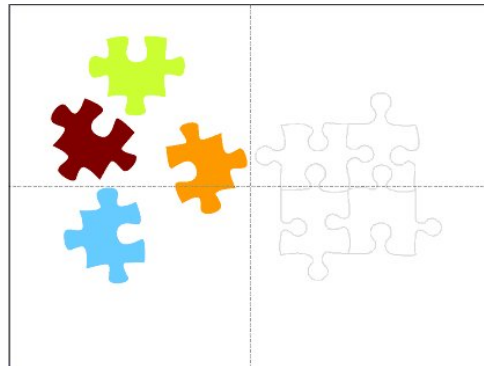
- semiótica e visualização?
- linguagem visual e linguagem sensorial (ou perceptiva)?
- representações sensoriais e representações convencionadas?
- informações e dados?
- dados e meta-dados?

2. Observe as seguintes imagens:



- Qual é a informação contida em cada uma das imagens, ou seja, o que você vê em cada uma delas?
- Em quais você teve dificuldade para perceber a informação contida nela? Justifique.
- Para quais imagens você acha que o conhecimento do contexto pode ajudar na sua interpretação? Justifique.
- Mostre as imagens para uma criança com em torno de 5 anos de idade e pergunte a ela a informação contida em cada uma. Compare a resposta dela com as suas? Houve discrepância nas respostas? Por quê?
- Quais imagens podem ser classificadas como sensoriais e quais convencionadas? Justifique.
- Quais imagens podem ser classificadas como ilustrações? Justifique.

3. Observe as seguintes imagens:



(a)

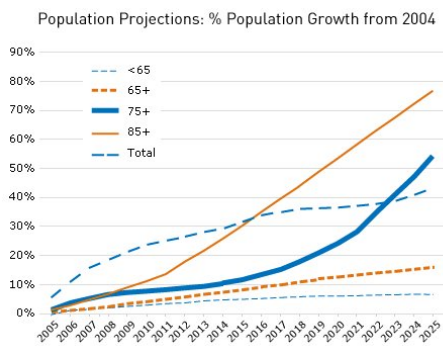


(b)

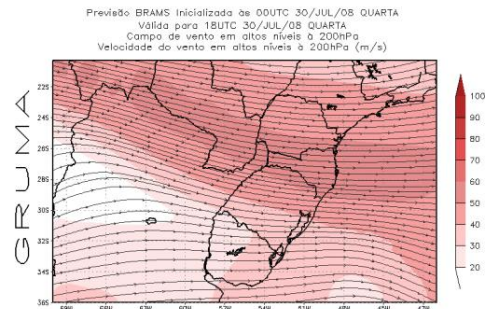
- O que você entende por **Teoria de Affordance** de Gibson?
- O que você entende por *affordance* de uma interface gráfica?
- Qual é *affordance* do esboço de quebra-cabeça montado na imagem (a)?
- Qual é *affordance* dos componentes destacados na interface (b)?
- As imagens foram tiradas do sítio <http://elearning.kern-comm.com/?p=7>. Compare a sua resposta com as disponíveis neste sítio.
- Por quê a teoria de *affordance* não é totalmente apropriada para projeto de um sistema de visualização computacional? Cite dois ícones de interface que seguem a teoria de *affordance* e dois que são símbolos convencionados. Justifique.

4. Descreva o modelo de processamento perceptivo (visual) da média dos usuários, destacando os principais elementos de entrada e de saída do processo.

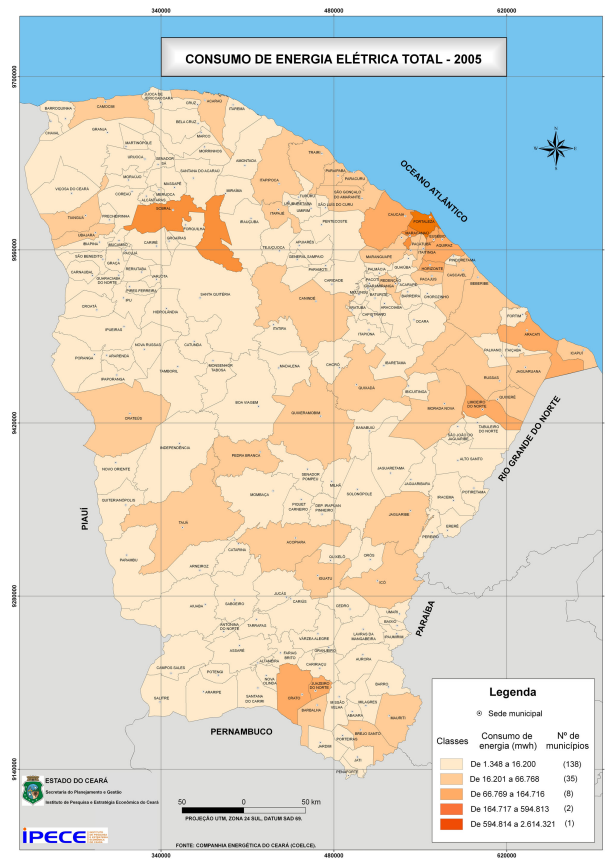
5. Observe as seguintes imagens



(a)



(b)



(c)

- Quais são os dados e as relações mostradas em cada uma? Tente identificar os atributos dos dados.
- Estas imagens são sensoriais ou convencionadas? Justifique.
- Qual é o grau de *affordance* destas imagens? Justifique.